



La pesca artesanal en la península ibérica: problemas, soluciones y futuro

Miguel B. Gaspar

Instituto Nacional de Recursos Biológicos, I.P. (INRB)/ IPIMAR

Av. 5 de Outubro s/n 8700-335 Olhão Portugal

Tel: +351 289 700500; Fax: +351 289 700 535

e-mail: mbgaspar@cripsul.ipimar.pt

Introducción

En el contexto europeo, la pesca artesanal asume una creciente importancia en virtud de su fuerte implantación a lo largo de toda la costa europea, de la gran diversidad de artes de pesca y especies capturadas, del elevado valor comercial de los productos de la pesca, del elevado número de pescadores y agentes económicos involucrados, de la importancia socio-económica y cultural a nivel local, regional, nacional y/o europea, y de la disminución de la importancia de los recursos pesqueros tradicionales explotados por la flota de pesca de altura. Cada vez es más frecuente que en algunas regiones la pesca sea, en el conjunto de las estructuras productivas, una de las componentes con mayor relevancia. No obstante, la importancia de la pesca artesanal está, además, poco reconocida a nivel nacional, así como a nivel de la Unión Europea. Esta situación deriva, en gran parte, del hecho de que la pesca artesanal tiene, de un modo general, un peso específico muy pequeño en el Producto Interior Bruto de los diferentes países comunitarios, lo que permite que otras actividades económicas, como el turismo, sean más importantes que la pesca artesanal. Por otro lado, el hecho de que los pescadores artesanales, en general, se encuentren poco organizados y consecuentemente poco representados en organismos de gestión locales, regionales, nacionales y comunitarios, propicia que en muchas ocasiones sean ignorados en la toma de decisiones relativas a las medidas de gestión que regulan las pesquerías. La baja diversidad económica de las comunidades costeras altamente dependientes de la pesca, confiere a los caladeros atlánticos una gran importancia, ya que el colapso biológico de cualquier caladero artesanal redundará rápidamente en crisis económica de la localidad y la región, afectando entre otros a los empleos inducidos por la pesca.



El proyecto *Desarrollo Sostenible de las Pesquerías Artesanales del Arco Atlántico* (PRESPO) se desarrolla en este contexto y tiene como objetivo mejorar la actual política de gestión de los recursos pesqueros comunes en el Espacio Atlántico explotados por la flota artesanal, mediante el desarrollo de instrumentos alternativos en el marco de la gestión integrada de las pesquerías costeras. En el presente trabajo se pretenden identificar los principales problemas asociados a las pesquerías artesanales que ocurren en la fachada atlántica de la Península Ibérica y proponer soluciones que permitan garantizar a largo plazo la sostenibilidad de esta importante actividad pesquera.

El proyecto PRESPO. Breve descripción de las actividades

El partenariado de PRESPO está constituido por 11 socios, 2 portugueses (IPIMAR y FEUP), 6 españoles (CETMAR, CEP, AZTI, UHU, IFAPA y UCA) y 3 franceses (IFREMER, AGLIA y RICEP), así como 6 asociados (4 franceses y 2 españoles, todas autoridades regionales). PRESPO está estructurado en 6 actividades (Figura 1) que serán desarrolladas a lo largo de 3 años (2009-2011), siendo una de ellas la destinada a la gestión y difusión del proyecto.

La actividad 1 es transversal a todas las otras actividades y pretende involucrar los principales agentes implicados (*stakeholders*) en el proceso de decisión a través de la creación de observatorios locales o regionales de pesca. Por otro lado, teniendo en cuenta que la información de base sobre pesquerías artesanales es muy escasa (al contrario que en las grandes pesquerías) se implementarán sistemas que permitirán, por un lado, recoger de modo rápido y fiable un conjunto de datos relacionados con la actividad pesquera y, por otro, controlar la propia actividad (Actividad 1). Esto permitirá aportar datos, informaciones y herramientas que faciliten llevar a cabo una mejor gestión de las pesquerías, mediante la incorporación al sistema de decisión de nuevas consideraciones (que complementan los datos de carácter biológico y tecnológico) de carácter social y económico, o condicionantes externos a la propia actividad de la pesca (Actividad 2). Otro aspecto que resulta fundamental para el desarrollo sostenible de las comunidades pesqueras y para los recursos, es apostar por la diversificación de las actividades económicas que los profesionales de la pesca puedan ejercer. Así, se evaluará la posibilidad de conjugar la pesca con actividades ligadas al sector turístico (pesca-turismo y eco-turismo) (Actividad 3). Además, se considera importante apoyar las actividades pesqueras dando valor añadido a los productos de pesca, fomentando la calidad, apostando por la certificación de esa calidad o por la certificación del pescado capturado con artes de pescas respetuosas con el medio marino (Actividad 4). La valorización de los productos pesqueros implica, en primer lugar, conocer los impactos que las artes pueden causar en el ecosistema (Actividad 5). Para eso, se realizaran estudios que permitan evaluar los impactos de los descartes en el medio marino y desarrollar nuevas artes de pesca

(o modificar las existentes) más selectivas y eficientes que permitan minimizar los impactos sobre los ecosistemas. El incentivo y la promoción de formas de pesca que reduzcan los impactos ambientales marinos es, también, una prioridad de este proyecto.

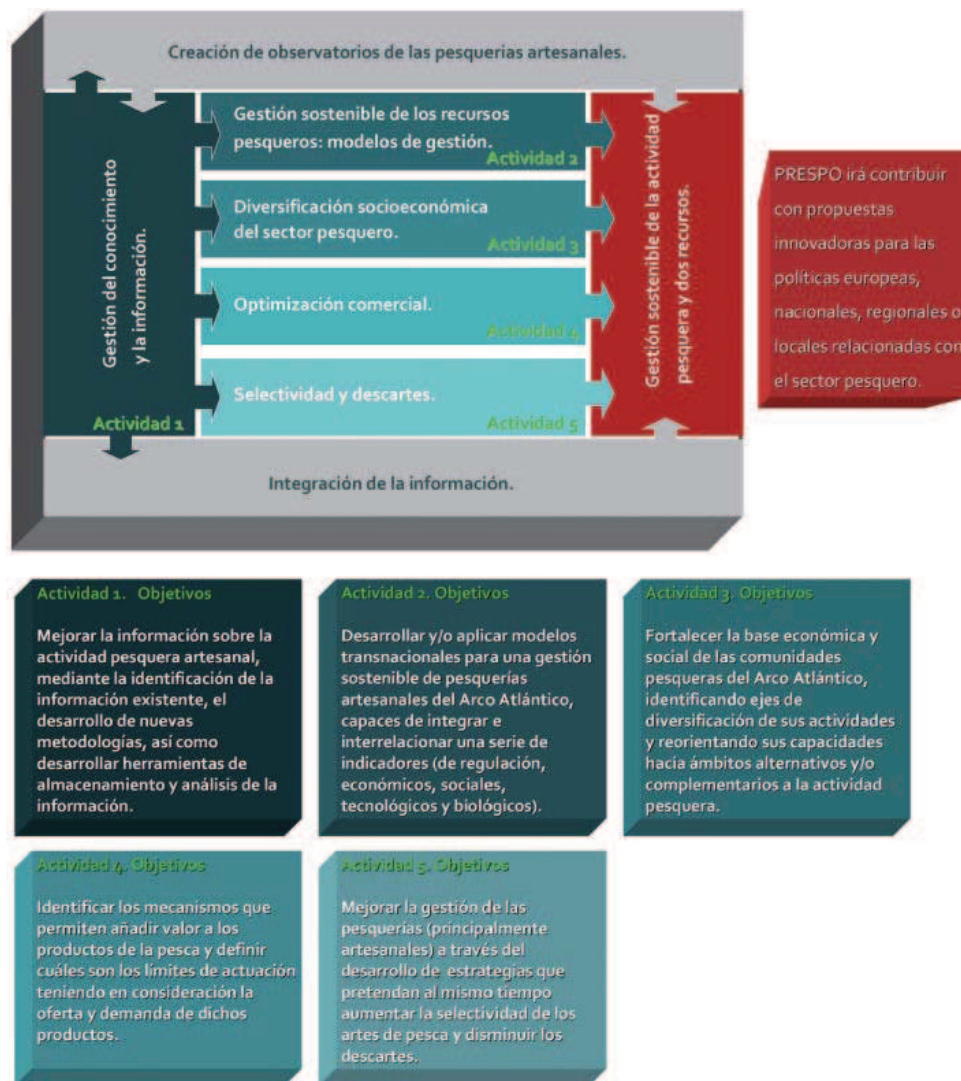


Figura 1.- Actividades a desarrollar en el marco del proyecto PRESPO (2009- 2011).



Importancia de la pesca artesanal en el espacio atlántico de la Península Ibérica

No existe un consenso entre los diferentes países de la Unión Europea que permita definir qué se considera flota artesanal. De hecho, en un país una determinada embarcación de pesca puede ser considerada artesanal mientras que en otro, esa misma embarcación, es considerada semi-industrial o industrial. Esta situación es resultado de no haber sido definido, hasta ahora, un conjunto de criterios objetivos que permitan segmentar la flota pesquera de modo estandarizado en toda la UE. Por este motivo, se consideró en este trabajo como flota artesanal todas las embarcaciones con eslora igual o inferior a 12 m.

En la fachada del área atlántica de la Península Ibérica, la flota artesanal corresponde a más del 80% del total de la flota de Portugal y España, que supone, en su conjunto, cerca de 10.000 buques y emplea a unos 30.000 marineros y armadores. Se estima que hay tres personas en trabajos derivados de la pesca por cada pescador, lo que demuestra su valor social y económico. En la figura 2 se encuentra representada la distribución de la flota pesquera y la importancia relativa de la flota artesanal en la fachada atlántica de Portugal y España por regiones NUTS II.

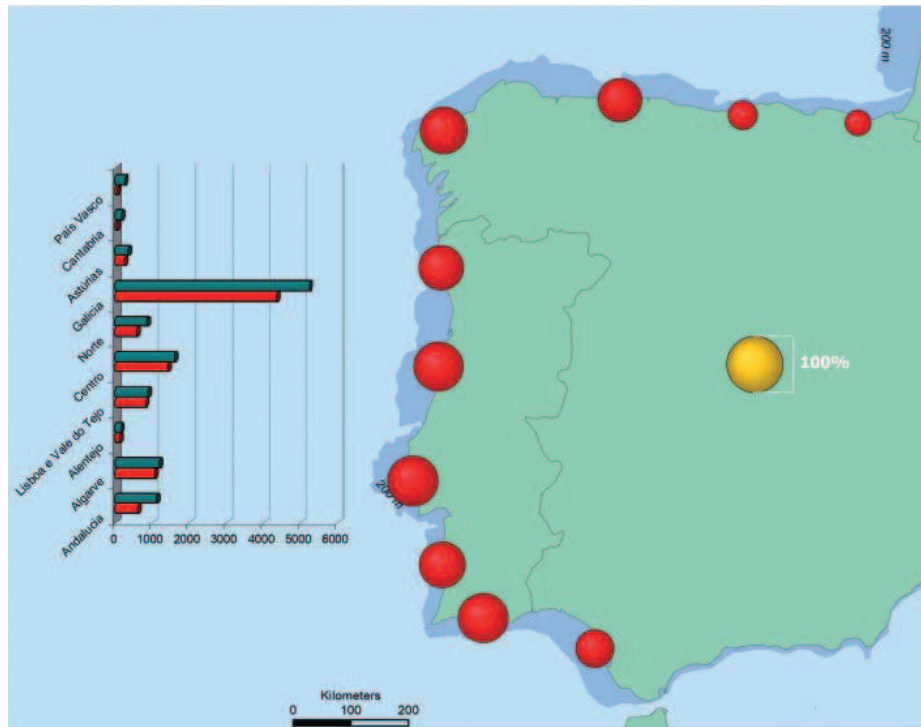


Figura 2.-Importancia relativa de la flota artesanal por NUTS II en la fachada atlántica de la Península Ibérica.



Problemas asociados a la pesca artesanal y soluciones propuestas

Los problemas asociados a la pesca artesanal se reparten en tres niveles (Figura 3): 1. gestión de las pesquerías; 2. Control de la actividad pesquera; y 3. Comercialización y distribución del pescado. En lo que respecta a la *gestión de las pesquerías artesanales* y a pesar de su importancia al nivel biológico, ecológico, social, cultural y económico, la información precisa sobre su estado global resulta escasa, ya que sólo existen algunos estudios parciales, centrados en determinadas especies y lugares concretos, al contrario de lo que sucede con las pesquerías industriales que son objeto de gran atención. Como consecuencia, se producen desajustes entre los recursos disponibles, las capacidades, el respeto al medio y la rentabilidad económica de la actividad, que hace difícil alcanzar una gestión eficaz dirigida al logro de una pesca responsable y sostenible. En el caso del *control de la actividad pesquera*, es reconocido que en general no es eficaz, como resultado del gran número de embarcaciones artesanales y de su fuerte implantación al largo de toda la costa de la Península Ibérica. Por otro lado, las pesquerías artesanales están fuertemente afectadas por el creciente aumento del precio del combustible, por problemas asociados a la *comercialización y distribución* de los productos de la pesca, originando una reducción muy significativa de la rentabilidad de la actividad y provocando el aumento del esfuerzo pesquero sobre la generalidad de los recursos litorales y costeros.

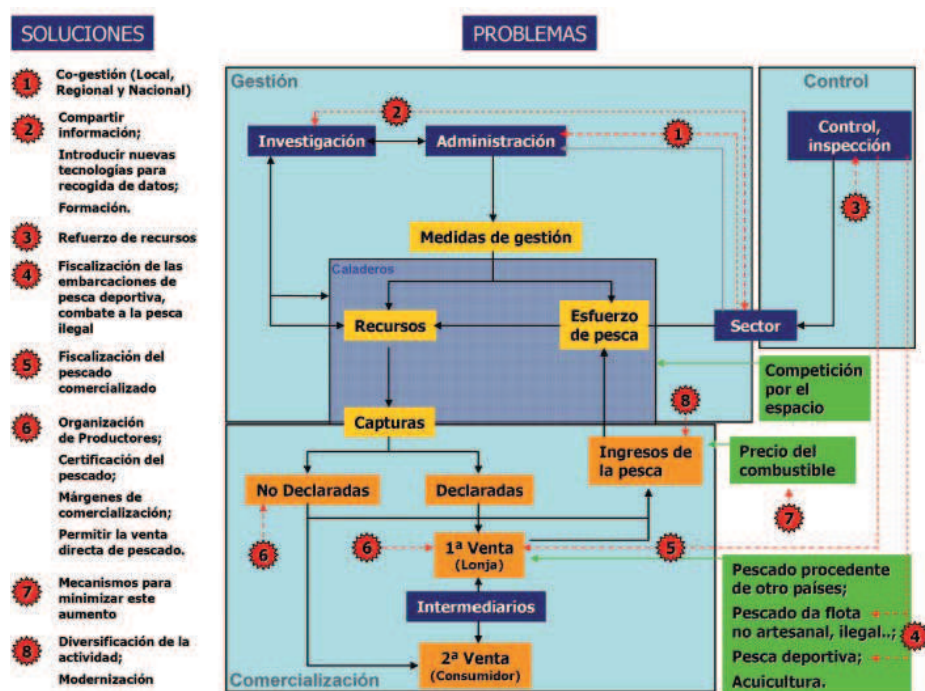


Figura 3.- Problemas identificados en la pesca artesanal y soluciones propuestas.



Por todo ello, es necesario buscar soluciones que permitan resolver todos estos problemas (Fig. 3). El primero paso es mejorar la información de base sobre pesquerías artesanales ya que es muy escasa (al contrario de las grandes pesquerías). De esta forma, es necesario implementar programas de recogida de información, utilizando metodologías tradicionales, así como desarrollar nuevas tecnologías de monitorización de la actividad que permitan, por un lado, obtener rápidamente y de modo fiable un conjunto de datos relacionados con la actividad pesquera y, por otro, controlar la propia actividad. Esto permitirá aportar datos, informaciones y herramientas que faciliten llevar a cabo una mejor gestión de las pesquerías, mediante la incorporación al sistema de decisión de nuevas consideraciones (que complementen los datos de carácter biológico y tecnológico) de carácter social y económico, o condiciones externas a la propia actividad de la pesca. Es también fundamental conocer los hábitats donde la actividad pesquera se desarrolla, ya que en muchas áreas se lleva cabo en áreas muy sensibles con gran diversidad biológica y que en algunas épocas del año son utilizadas por diversas especies como zonas de desove, constituyendo, además, importantes zonas de abrigo para los alevines. Por estas razones, es necesario proteger estas áreas, bien mediante la prohibición temporal o espacial de la pesca, bien promoviendo el uso de artes más selectivos. Para ello es necesario mejorar las faenas de pesca y la ordenación de las pesquerías para evitar la sobreexplotación de los recursos pesqueros o la pérdida de biodiversidad. Así, el incentivo y la promoción de formas de pesca que reduzcan los impactos ambientales marinos es, también, una prioridad que debe ser considerada. No obstante, consideramos que el éxito de la gestión de las pesquerías artesanales solo se alcanzará si se consigue que el sector pesquero participe más en el proceso de toma de decisiones en el ámbito regional y local, en relación con todos los aspectos que forman parte de la pesca en una determinada zona.

La gestión eficaz de las pesquerías pasa, también, por una fiscalización eficiente, por lo que es necesario dotar a las autoridades competentes de más recursos, o desarrollar nuevas herramientas de control utilizando las nuevas tecnologías de información y comunicación. Además, la inspección debe hacer incidir su actividad no solo sobre las embarcaciones profesionales sino también sobre las embarcaciones de pesca deportiva (que en muchos casos actúan como las profesionales), así como sobre la venta del pescado en lonja, contribuyendo a la transparencia del mercado.

La diversificación de la actividad asociada a las embarcaciones de pesca artesanales así como la creación de mecanismos de comercialización que permitan el valor añadido del pescado capturado son, también, dos aspectos fundamentales a tener en consideración si el objetivo final es garantizar la sostenibilidad de esta importante actividad económica. Así, es fundamental apostar por la diversificación de las actividades económicas que los profesionales de la pesca puedan ejercer, por lo que se deberá evaluar la posibilidad de conjugar la pesca con actividades ligadas, por ejemplo, al sector turístico (pesca-turismo y eco-turismo). Sin embargo, para que la diversificación de la actividad se torne en realidad es necesario crear legislación específica y adecuada al contexto de las embarcaciones de pesca artesanales.





Es, también, importante apoyar las actividades de pesca a través de la valorización de los productos de pesca, fomentando la calidad, apostando en la certificación de esa calidad o en la certificación de pescado capturado con artes de pescas respetuosas con el medio marino, con el fin de dar valor añadido al pescado desembarcado por las embarcaciones artesanales.

Consideraciones finales

La pesca artesanal tiene para la Península Ibérica en particular y en el Espacio Atlántico en general, una importancia social y económica muy acentuada, sobre todo en las áreas muy dependientes de esta actividad, que es una tradición y un factor de identidad regional que forma parte de la cultura de las diferentes regiones y que, por eso, debe ser mantenida y preservada. Por estos motivos, ha surgido el proyecto PRESPO (Pesca RESPONSable) **que pretende contribuir** a la organización de las pesquerías artesanales y a la promoción de su sostenibilidad a largo plazo, teniendo en cuenta aspectos medioambientales, económicos y sociales. Para que estos objetivos se alcancen es urgente que los países del espacio Atlántico implementen un conjunto de medidas que permitan, mejorar la información sobre las pesquerías promoviendo estudios integrados, disminuir los impactos de la pesca en el ecosistema, involucrar a los pescadores a través de organizaciones profesionales en el proceso de decisión, mejorar el control/fiscalización de la actividad pesquera profesional y deportiva, así como la venta del pescado, crear condiciones que permitan la diversificación de la actividad y dar valor añadido al pescado procedente de las embarcaciones artesanales. La adopción de las soluciones propuestas en este trabajo para resolver los problemas asociados con la pesca artesanal garantizará la sostenibilidad de esta importante actividad económica para que sea desarrollada dentro de un sistema integral y equilibrado bajo el concepto de “pesca responsable”. Así, se promoverá la explotación sostenible de los recursos pesqueros en una perspectiva ecosistémica, con repercusiones positivas en el plan socio-económico, en particular mediante el mantenimiento de los puestos de trabajo en el sector pesquero artesanal y en las industrias asociadas, convirtiendo esta actividad pesquera en más atractiva para los jóvenes, garantizando, así, el futuro de la pesca artesanal.

Agradecimientos

El proyecto *Desarrollo Sostenible de las Pesquerías Artesanales del Arco Atlántico* (PRESPO) desarrollase en el marco del Programa INTERREG IVB Espacio Atlántico, siendo la participación del Unión Europea y cofinanciado por fondos FEDER. A todos los socios que participan en el proyecto (CETMAR, CEP, AZTI, UCA, UHU, IFAPA de España; FEUP de Portugal; AGLIA, IFREMER y RICEP de Francia) que de alguna forma han contribuido para esto trabajo.



